



Cena Víta Brandy 2022: Přihláška do soutěže

Prosíme o vyplnění následujících položek. Odeslání je možné do 4. 2. 2022

1. Stručná anotace – charakteristika a popis stavby či opatření

V roce 2014 vypsal Město Humpolec architektonickou soutěž na obnovu parku Stromovka v Humpolci. Vítězný projekt byl následně zpracován k realizaci. Hlavní snahou bylo vytvoření městské zahrady - ponechání maximální plochy zeleně uprostřed města.

2. Údaje o předkladateli - subjekt, kontakt, telefon, e-mail, IČ

OK PLAN ARCHITECTS, s. r. o., Na Závodí 631, 396 01 Humpolec, IČ: 26051737

3. Údaje o soutěžním řešení:

- název, Humpolec, obnova parku Stromovka
- lokalizace Humpolec
- autorský tým (jména autorů, kontaktní adresa, telefon, e-mail na jejich zástupce).

architekt Luděk Ryzner, E: l.ryzner@okplan.cz, T: 604 245 198

Ing.arch. František Čekal E: f.cekal@okplan.cz, T: 777 200 984

Vegetační úpravy: Ateliér Partero – Ing. Jakub Finger E: jakub@partero.cz,

T:777 346 437

- jak byl vybrán zpracovatel projektu (oslovení, veřejná soutěž, jinak soutěž

4. Údaje o realizaci:

- gen. dodavatel
FIRESTA-Fišer, rekonstrukce, stavby a.s. Brno (park), Sates Čechy s.r.o. Telč (komunikace)
- termín realizace (kolaudace nebo uvedení do provozu)
05/2018 – 04/2019
- funkční určení stavby
městský park

5. Údaje o investorovi stavebního díla (zejména):

- název, sídlo, adresa, kontaktní osoba (telefon, e-mail)
Město Humpolec, Horní náměstí 300, 396 01 Humpolec, E: urad@mesto-humpolec.cz T: 565 518 111
- způsob financování

6. Stručný popis stavu před a po realizaci, bodový výčet přínosů realizace

V roce 2014 vypsal Město Humpolec architektonickou soutěž na obnovu parku Stromovka v Humpolci. Vítězný projekt byl následně zpracován k realizaci. Hlavní snahou bylo vytvoření městské zahrady - ponechání maximální plochy zeleně uprostřed města. Park jsme otevřeli slunci a udělali ho přehlednější a tím i bezpečnější. Ozdravili jsme stávající stromy, pokáceli přerostlé a nebezpečné, park je doplněný o stromy nové, květinové záhony a trvalkové porosty. Ulice jsou od parku odcloněny pomocí nízkých živých plotů.



Nově vznikla velká pobytová louka v přímé návaznosti na altán uprostřed parku. Prostor pro psy je vymezen, do parku je psům vstup zakázán.

V nabídce parku je dětské hřiště, navržené speciálně pro tuto lokalitu. Atypická prolézačka je tvořena lanovými tunely ze sítí, pohyblivé boudičky a pevné ocelové spojovací můstky jsou doplněné skluzavkou a lanovými sítěmi.

Centrem parku se stává zahradní altán. Střecha i půdorys altánu má tvar elipsy, Spodní část objektu je betonová, vykonzolovaná nad terén, s dřevěným obložením teras. Nosná konstrukce je ocelová, celosvařovaná. Kvůli rozpětí a vyložení konzol střechy je konstrukce provedena jako prostorový rám, doplněný o sekundární střešní nosníky. Střecha je navržena jako zelená intenzivní s vegetačním substrátem. Vlastní objekt je vložená hmota kvádrů mezi elipsovitou střechou a terasu nad terénem, je vyzdívaný z keramických tvarovek, pro část fasády je použito fasádní prosklení, zbytek je obložen dřevěnými latěmi z cedru, které fasádu vizuálně spojují i přes množství provozních vstupů a otevíravých částí. V přední části altánu je pronajimatelný prostor, využitý jako kavárna, s možností výstupu na terasu.

V rámci altánu jsou provozovány veřejné toalety jako zázemí parku. Vložený blok toalet je z monolitického železobetonu, v provedení anti-vandal, pohledový beton se uplatňuje také na vnitřním povrchu kabin.

Z hlediska dopravy bylo do úpravy parku zahrnuto rozšíření parkovacích míst v ulici Kamarytova a celková rekonstrukce ulice Jana Zábrany. Chodníky pro pěší jsou provedeny v kamenné mozaice, cestičky v parku jsou mlatové, hlavní průchozí tahy jsou částečně v kamenném odseku. Část zpevněných ploch je z velkoformátové kamenné dlažby prorostené travou.

7. Grafické přílohy, fotodokumentace

- požadovaná dokumentace stavby musí obsahovat situaci, rozhodující půdorysy, popřípadě i dokumentaci významných konstrukčních řešení, stavebních detailů, či další dokumentaci nezbytnou pro správné hodnocení stavby.
- dále cca 5 ks fotografií, nejlépe celek i detail v rozlišení pro tiskové účely 300 dpi, formát *.jpg / *.pdf).
- dokumentace zůstává majetkem vypisovatelů s právem publicity.

8. Souhlas s používáním soutěžních podkladů:

- Přihlašovatel prohlašuje, že je oprávněn udělit jménem všech vlastníků autorsko-majetkových práv souhlas se zpracováním dodaných podkladů a zveřejněním na www.citychangers.eu/ pro účely výstavy, v mediích a v dalších prezentacích a že podáním přihlášky neporušuje autorská a jiná práva třetích osob.